

# Demonio arrepentido

Texto: Sigfrido Alvarado  
Dibujo: Adrián Barba



A black and white artistic illustration. At the top, a tree with dense, curly foliage is shown. Its trunk is a dark, textured column that narrows into a glowing, arched doorway. Above the doorway is a rectangular sign with a dotted border, containing the text "El Challet Dominical" in a cursive font, with a small sun icon to the right. Below the doorway, the trunk widens into a large, textured sphere. On top of this sphere sits a pyramid. The pyramid's face features a large eye at the bottom, a crescent moon and a star at the top corners, and a small boat in the center. The entire scene is set against a dark background filled with numerous small, white stars.

*El Challet  
Dominical*

No existe nada como visitar  
las noches del Paraíso.

Y ese fue mi pecado:

asomarme.  
Escudriñando,  
espiando

y riendo  
la repetida  
travesura



y, de pronto, caer hacia arriba  
al contemplar la Absoluta Belleza...



Nada podría haberme  
preparado para eso.

Con perfecta mirada  
y mis ojos convertidos  
en invertidas plegarias,  
mudos halagos,

faros en el desierto del deseo  
que quisieran gritar  
su prohibida presencia,

al observar su andar ondulante,  
el blanco y aterciopelado  
abanico de sus alas...





Fue hipnótico.



Pero lo que jamás podré olvidar, la razón por la que estoy aquí, es por su delicuescente figura y la feroz desnudez de su aura.

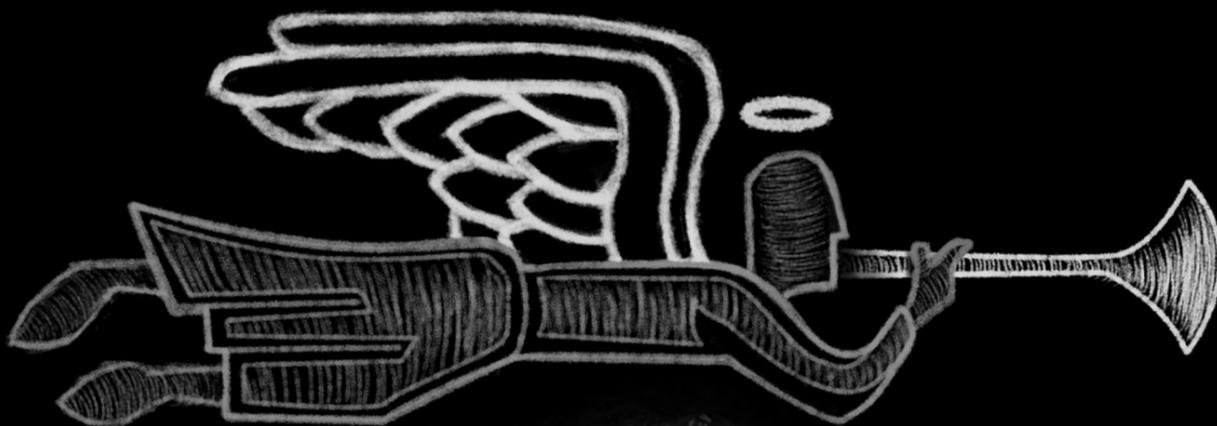


Estoy aquí por ese ser hecho de nubes.

Ahora que lo he confesado,



ve, Arcángel,  
y anuncia al Demonio arrepentido.





Di a Dios que quiero que sea mía...



a cambio yo le daré  
mi alma.

FIN